



INFORME DE DESEMPEÑO PERSONAL HONORARIOS

Nombre	JUAN PABLO FUICA SAN MARTIN
RUT	
Fecha de Ingreso último contrato	01.05.2025
Fecha Término	31.12.2025
Decreto Alcaldicio	Nº 5364 de fecha 24 de junio de 2025
Modificación de Contrato	NO HAY
Nombre Jefe Directo	KATIA GUZMAN GEISSBÜHLER
Monto	\$555.014.-
Convenio Asociado al Servicio	Municipal
Imputación del gasto	215.21.04.004

ENUMERE LAS ACTIVIDADES O FUNCIONES ESPECÍFICAS POR LAS QUE FUE CONTRATADO:

- COORDINADOR DEL ESTUDIO DE GRABACION "NAHUEL BUTA" DEL CENTRO CULTURAL DE ANGOL

ACTIVIDADES QUE REALIZÓ DURANTE EL MES DE: AGOSTO 2025

- GRABACIONES Y EDICIÓN DE AUDIO PARA DISTINTOS PROYECTOS FONOGRÁFICOS DEL ESTUDIO DE GRABACIÓN DEL CENTRO CULTURAL DE ANGOL.
- PREPARACIÓN LANZAMIENTOS DISCOGRÁFICOS 2025 Y TRABAJO DE GRÁFICAS PARA CADA UNO DE ELLOS.
- MANTENCIÓN RR.SS. INSTAGRAM ESTUDIO NAHUEL BUTA.
- PROYECTOS EN CURSO: SER DE LA NOCHE, JACINTO, MASS, QUINTO SISTEMA, TRATAMIENTO DE CHOQUE, BLUNT 33, DISOCIADOS, VOLBRACHT, RAYWEN, PABLO FONTECILLA, MARIL, MANIAKO, CORO PARROQUIA CRISTO REY, BUDA DUARTE, MARIACHI ANGOL, NICO GARCÍA, JOCHOCHO.
- SESIÓN DE GRABACIÓN (1) BANDA "DISOCIADOS".
- SESION DE GRABACIÓN DE SEGUNDA CANCION ARTISTA "MARIL" A LANZARSE EN SEPTIEMBRE DE 2025.
- SESIONES DE GRABACIÓN (2) GRUPO "MARIACHI ANGOL".
- SESIÓN DE GRABACIÓN EN VIVO DE AUDIO Y VIDEO LA AGRUPACIÓN "OG CLUB"
- SESIÓN DE GRABACIÓN ARTISTA "JOCHOCHO".
- SESIONES DE GRABACIÓN (2) ARTISTA "NICO GARCÍA"
- FINALIZACIÓN DEL DISCO "FLORES Y ARAUCARIAS" DE LA ARTISTA "JACINTO" A LANZARSE EN FECHA POR DEFINIRSE EN OCTUBRE DE 2025.
- FINALIZACIÓN PRIMERAS CANCIONES DE LA ARTISTA "MASS"
- FINALIZACIÓN DEL DISCO "CORO PARROQUIA CRISTIO REY".
- FINALIZACIÓN DEL DISCO "CONTACTO" DEL ARTISTA "BUDA DUARTE".
- FINALIZACIÓN DE LAS 3 PRIMERAS CANCIONES DEL GRUPO "RAYWEN".


JUAN PABLO FUICA SAN MARTIN
COORDINADOR ESTUDIO DE GRABACIÓN




JAVIER IBAR MUÑOZ
JEFE DEPARTAMENTO TURISMO, CULTURA Y DEPORTE




KATIA GUZMAN GEISSBÜHLER
DIRECTORA DESARROLLO COMUNITARIO

FECHA DE EVALUACIÓN: 31 de agosto de 2025.-