



Ilustre Municipalidad de Angol  
Departamento de Personal

**INFORME DE DESEMPEÑO PERSONAL HONORARIOS**

Nombre	PABLO IGNACIO FONTECILLA ESQUIVEL
RUT	[REDACTED]
Fecha de Ingreso último contrato	01-03-2025
Fecha Término	30-04-2025
Decreto Alcaldicio	2004 de fecha 19 de marzo de 2025
Modificación de Contrato	SIN MODIFICACIONES
Nombre Jefe Directo	KATIA GUZMÁN GEISSBÜHLER
Monto	\$250.755
Convenio Asociado al Servicio	Municipal
Imputación del gasto	215.21.04.004

**ENUMERE LAS ACTIVIDADES/ FUNCIONES ESPECÍFICAS POR LAS QUE FUE CONTRATADO:**

- PROFESOR DEL TALLER DE GUITARRA.

**ACTIVIDADES QUE REALIZÓ DURANTE EL MES DE: JULIO 2025**

Rasgueo y secuencia de acordes: Utilizando gráficos y también por imitación. Con el objetivo de presentar la obra de forma grupal en arreglo creado específicamente para el grupo.

- Estudio Acordes básicos Fa, Do y Sol Mayor, con pulgar y rasgueo simple, Intercalación de dedos de mano derecha. Estudio de acorde de La menor.
- Estudio melodía de Mira Niñita. Estudio melodía de Gracias a la vida.
- Estudio de la escala de Do mayor hasta dos octavas en todos los instrumentos.
- Alumnos cuerda frotada: Trabajo de cuerdas al aire y notas largas aprendiendo las notas en el diapasón. Utilización de notas largas para improvisar. Escala de Do mayor. Melodía de Mira niñita. Melodía Gracias a la vida. Introduction Dust in the wind.
- Aprendizaje conceptos musicales generales:
  - Parámetros del sonido y su relación con las características fundamentales de la música.
  - Duración: el pulso y la velocidad, el acento y el compás, las figuras musicales.
  - Alturas
  - Altura: nombres de las notas y la escala natural
  - Regla de la escala mayor y como surgen las alteraciones para poder usarla desde diferentes notas, dando origen a las tonalidades.
  - Intervalos y acordes, notas de base para la improvisación y creación melódica y de acompañamiento.

PABLO FONTECILLA ESQUIVEL  
MONITOR DEL TALLER

JAVIER IBAR MUÑOZ  
JEFE DEPARTAMENTO TURISMO, CULTURA Y DEPORTE



FECHA DE EVALUACIÓN: 31 de julio de 2025.-