



Ilustre Municipalidad de Angol
Departamento de Personal

Informe de Desempeño Personal Honorarios

Nombre	Pablo Ignacio Fontecilla Esquivel
RUT	[REDACTED]
Fecha de Ingreso último contrato	1 de marzo de 2024
Fecha Término	31 de diciembre de 2024
Decreto Alcaldicio	002148 del 18 MAR 2024
Modificación de Contrato	Sin modificaciones
Nombre Jefe Directo	Katia Guzmán Geissbühler
Monto	\$240.378
Convenio Asociado al Servicio	Municipal
Imputación del gasto	215.21.04.004

Enumere las actividades/ funciones específicas por las que fue contratado

PROFESOR DEL TALLER DE VIOLONCHELO DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE ARTES

Actividades que realizó durante el Mes de abril 2024

Vicente Martínez	Recapitulación año anterior. Estudios de Popper a dos voces N. 1 y 2 Escala de Do mayor y Sol mayor en 2 octavas. Arpegios de Do mayor y Sol mayor en dos octavas. Suite número 1 para violoncello solo de J.S. Bach mov. 1 Prelude
Sayén Traillanca	Recapitulación año anterior. Estudios de Popper a dos voces N. 1 Escala de Do mayor y Sol mayor en 2 octavas. Arpegios de Do mayor y Sol mayor en dos octavas. Suite número 1 para violoncello solo de J.S. Bach mov. 1 Prelude
Catalina Delgado	Recapitulación año anterior. Estudios de Schröder 19- 23 Escala de Do mayor en 2 octavas.
Amelia Figueroa	Recapitulación año anterior. Estudios de Schröder 12-15. Escala de Do mayor en 2 octavas.
Valentina Alarcón	Estudios de Schröder Números 1, 2, 3.
Roberto Bravo	Conceptos iniciales de técnica. Estudios de Schröder N°1 y N°2

Josefa Vásquez	Conceptos iniciales de técnica. Estudios de Schröder N°1 y N°2
Bárbara Badilla	Conceptos iniciales de técnica. Estudios de Schröder N°1 y N°2

Las clases fueron realizadas en formato individual y grupal, atendiendo a cada estudiante según sus necesidades técnicas acorde al nivel en que se encuentran, habiendo alumnos en nivel inicial, principiante e intermedios.

[REDACTED]
.....
Pablo Fontecilla
Profesor de violoncello Escuela Municipal de Arte



Fecha de Evaluación: Angol, 30 de abril del 2024

