



**Informe de Desempeño Personal Honorarios**  
**Desde (mes Mayo 2024)**

Nombre	Jaime Héctor Catrián Rodríguez
RUT	[REDACTED]
Fecha de Ingreso último contrato	01 de Enero de 2024
Fecha Término	31 de Diciembre de 2024
Decreto Alcaldicio	278 del 12-01-2024
Modificación de Contrato	
Nombre Jefe Directo	José Luis Bustamante
Monto	\$ 323.622
Convenio Asociado al Servicio	Municipal
Imputación del gasto	215.21.04.004

**Enumere las actividades o funciones específicas por las que fue contratado**  
**Profesor de Viento Maderas**

**Actividades que realizó durante el Mes de Mayo 2024**

Se realizaron Clases Individuales dónde se atendió a los integrantes (estudiantes) OSA, abordando desde la Teoría y Lenguaje Musical de las partituras (repertorio seleccionado), el estudio de la técnica y ejecución del instrumento, y el Repertorio de la Orquesta.

De igual forma se realizaron ensayos grupales de fila de acuerdo a la familia de instrumentos.

Se trabajó el repertorio musical en el ensayo general y las actividades se realizaron en forma presencial. Se avanzó en la enseñanza y aprendizaje de nuevas obras musicales de la OSA:

Repertorio y estudios: Exploran una variedad de obras musicales escritas para instrumentos de viento madera y orquesta incluyendo solos y música de ensemble de mayor escala.  
Se agregan nuevas obras para la sección vientos madera y metales:

-Sinfonia N° 1 (Mozart) primer movimiento.

-Sinfonia 9 Tema Movimiento final (Dvorak)

-Marcha Radetzky (Strauss).

- Preparación para del repertorio para el concierto: análisis estructural y armónicos de las piezas.

Se realiza concierto de la Orquesta en el Teatro Municipal..con fecha 10 de Mayo, donde se interpretaron diferentes obras clásicas y modernas con diferentes estilos.

- Técnica de afinación precisa ajuste en ensamble, se realizó seccional de viento maertas donde se comenzaron a montar pequeños extractos de obras mas famosas de Piotr Ilich Chaikovski

- Escalas y arpegios, escalas cromáticas y de tercera, estudio de articulación.

- Uso de estudios específicos para cada instrumento, ejercicio de control del aire en diferentes dinámicas y registros.



JAIME CATRIAN RODRÍGUEZ  
CNI. N° [REDACTED]



*Fecha de Evaluación: Angol, a 31 de Mayo de 2024*