



Informe de Desempeño Personal Honorarios
(DICIEMBRE 2023)

Nombre	Pablo Fontecilla
RUT	
Fecha de Ingreso último contrato	01-07-2023
Fecha Término	31-12-2023
Decreto Alcaldicio	N°6743 del 04-JUL-2023
Modificación de Contrato	-
Nombre Jefe Directo	Katia Guzmán Geissbühler
Monto	\$320.832
Convenio Asociado al Servicio	Municipal
Imputación del gasto	215.21.04.004

Enumere las actividades/ funciones específicas por las que fue contratado

1. Profesor de Cuerdas

Descripción General de las actividades realizadas mes de diciembre 2023:

Se realizaron Clases Individuales dónde se atendió a los integrantes (estudiantes) OSA, abordando desde la Teoría y Lenguaje Musical de las partituras (repertorio seleccionado), el estudio de la técnica y ejecución del instrumento, y el Repertorio de la Orquesta.

De igual forma se realizaron ensayos grupales de fila de acuerdo con la familia de instrumentos.

Se trabajó el Repertorio musical en forma Ensayo General y las actividades se realizaron en forma presencial. Se avanzó en la enseñanza y aprendizaje de nuevas obras musicales de la OSA:

- La Gran Puerta de Kiev (Mussorgsky).
- Todos Juntos
- Oye como va
- Mambo (Bernstein).
- Gloria in excelsis Deo
- Adeste Fidelis.
- Popurrí Mambos Perez Prado
- Jingle Bells
- Danubio Azul
- La Tempestad

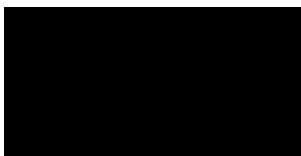
- Diversas obras del Repertorio Clásico y Popular Orquestal Universal.

Se preparó musicalmente el repertorio para la participación en el concierto realizado el 1 de diciembre de 2023, con motivo del Día de las Personas con Discapacidad, realizado en la Plaza 7 Fundaciones de Angol.

Concierto del 19 de diciembre, en el Teatro Municipal de Angol, de nombre "Angol en Navidad".

Trabajo específico:

- **Apoyo a nuevos ingresos:**
 - Conocimientos básicos del instrumento y su ejecución: Partes del cuerpo principal y del arco, Postura corporal, posición de las manos, tomada del instrumento y del arco.
 - Técnica básica y teoría: Paso del arco al pulso con negras, blancas y redondas, notas de las cuerdas al aire. Trabajo de sincronía rítmica tocando figuras diferentes por grupos.
 - Técnica y afinación grupal: Trabajo con la escala de Sol Mayor en 2 octavas con diferentes variaciones rítmicas
- **Apoyo a cuerdas en general:**
 - Trabajo de coordinación grupal separando en grupos para realizar diversos ejercicios en los que un grupo hace una cosa y otro grupo hace otra, variando los niveles de dificultad.
 - Acompañamiento de conciertos: Participación como director suplente en el concierto realizado el 1 de Diciembre de 2023, con motivo del Día de las Personas con Discapacidad, realizado en la Plaza 7 Fundaciones de Angol. Participación con violonchelo y dirigiendo una obra en el concierto del 19 de diciembre, en el Teatro Municipal de Angol, de nombre "Angol en Navidad".



Pablo Fontecilla
Profesor de cuerdas OSA



KATIA GUZMÁN GEISSBÜHLER
DIRECTORA DESARROLLO COMUNITARIO

Fecha de Evaluación: Angol, 31 de diciembre de 2023